



0975452728

Programme 2014

Association loi 1901
www.musiqalpe.com

Susceptible de modification

FESTIVAL MUSIQUE AU LEMAN

Révéléateur de talents

Le festival Musique au Léman nous revient en juillet du 22 au 27. Il est construit sur 2 lieux à Thonon : l'église Saint Hippolyte (Grande Rue) et le Château de Ripaille (Avenue de Ripaille).

Cette année, MusiqAlpe et Christian Danowicz ont encore fait appel à de nombreux musiciens : des individuels venus de la région et l'orchestre de Chambre Leopoldinum de Wroclaw. Pour compléter notre travail, MusiqAlpe a fait appel à un centre musical très connu localement : le CPMT (Centre des Pratiques Musicales de Thonon) animé par François Beziau. Grâce à lui, nous avons pu monter un orchestre à vent (bien utile pour le concert final..). Enfin, pour n'oublier personne, il faut souligner l'aide apportée par Carmelo Pecoraro dans le montage de la « Nuit au Château ».

Comme à son habitude, le festival est basé sur des talents souvent jeunes qu'accompagnent des musiciens chevronnés.

Deux images sont bien adaptées à ce festival : la proximité (la musique est produite dans des lieux adaptés à la musique de Chambre) et les talents (les musiciens ne sont pas tous internationaux, mais leur jeu est toujours remarquable). Enfin, le prix d'accès reste toujours modeste pour permettre l'accès au plus grand nombre.

*

* *

Les prix

Tous les concerts : 25€ (21€ avant le 1^o juillet) Abonnement (5 concerts) 100€ (80€ avant le 1^o juillet)

Gratuit pour les moins de 12 ans mais réservation obligatoire

Prix spécial pour les élèves des écoles de musique (voir les enseignants)

*

* *

Depuis 2007, Musique au Léman enchante les mélomanes chablaisiens. Nul doute que cet enchantement renaîtra du 22 au 27 juillet prochain

Programme 2014

Mardi 22 : Eglise Saint Hippolyte- Thonon - 20h30

L'Amérique Un parcours musical autour des instruments à vents

Jan Magne FORDE : Bruremarsj (Wedding march)

Jean Sebastien BACH : Air de la suite en D

Johann STRAUSS : Marche Egyptienne

Serge PROKOFIEV : Roméo et Juliette (Extraits : Montaigus et Capulets)

Gustav HOLST : Suite n°1 (extraits)

Leonard BERNSTEIN : Candide (extraits) : I'm easily assimilated

Thomas DOSS : Concerto pour violon et orchestre à vents « Sirina »

Anonyme : In the Stone

Jan Van Der ROOST : Puszta

Cole PORTER : Night and Day

Lalo SCHIFRIN : Mission Impossible

Quincy JONES : Ironside

Astor PIAZZOLA, Oblivion

Christian Danowicz violon,

Orchestre à Vent du Festival, direction François Beziau.

Mercredi 23 : Château de Ripaille –Thonon- de 20h à minuit (nombre de places limité). **Nuit au Château**
4 concerts de musique de chambre et trois entr'actes (petite restauration sur place).

G P Telemann, CPE Bach, JS Bach, Trios : (Carmelo et Cécile Pecoraro, Aleksandra Bugaj

Johannes Brahms : Trio pour piano, violon et cor en mi bémol majeur Op. 40 Jeanne Bleuse piano,
Pierre Burnet, cor, Christian Danowicz, violon ;

Bohuslav Martinu : Nonnette (flûte, hautbois, clarinette, basson, cor, violon, violon (ou alto),
violoncelle, contrebasse) H 374 ; (avec Cécile Pecoraro, Christian Danowicz, Robin Lemmel,
Carmelo Pecoraro, Valentina Ribaud, Pierre Burnet, ,...)

Felix Mendelssohn : Octuor Op 110 (Christian Danowicz, Aleksandra Bugaj, Aleksandra
Pawowska, Anna Posdiejewa, SuzannaTobis, Michal Micker, Jakub Kruk, Marcin Misiak).

Jeudi 24 Eglise Saint Hippolyte - Thonon - 20h30

Musique Passion

Wolfgang Amadeus Mozart : Eine Kleine Nachtmusik ;

Hugo Wolf : Sérénade Italienne en sol majeur ;

Edward Grieg : Holberg Zeit Op.40 ;

Johannes Brahms : Danses hongroises 5 et 6.

Orchestre de Chambre Leopoldinum de Wroclaw, direction Christian Danowicz.

Samedi 26 : Concert Eglise Saint Hippolyte –Thonon - 20h30.

Le Festival fait son cinéma

J.S. Bach : variations Goldberg, arr. D. Sitkovetsky (Le silence des agneaux de Jonathan Demme) ;

K. Komeda : (Rosemary's baby de R. Polanski);

Bernard Hermann : (Psychose de A. Hitchcock);

F. Chopin : nocturne en do dièse mineur arr. M. Gasieniec (Le pianiste de R. Polanski) ;

C. Gardel/ P. Newman : Por una Cabeza (Le temps d'un week-end de Martin Brest) ;

S. Joplin : arr. M. Gasieniec (The entertainer de T. Richardson);

S. Barber adagio pour cordes /The Elephant Man de David Lynch) ;

Yann Tiersen : arr. T. Filipczak (Le fabuleux destin d' Amelie Poulain de J.P. Jeunet);

A. Piazzolla : Oblivion (Enrico IV de Marco Bellochio) ;

Nino Rota : (Le parrain de F. Coppola) ;

John Williams : (Star wars de Georges Lucas);

John Williams : (Indiana Jones de Steven Spielberg).

Orchestre de Chambre Leopoldinum de Wroclaw, direction Christian Danowicz

Dimanche 27 : Eglise Saint Hippolyte –Thonon - 20h30.

Les Maîtres Classiques

Joseph Haydn : Concerto pour violoncelle ;

Wolfgang A. Mozart : Symphonie concertante K364 ;

Ludwig van Beethoven : 5° Symphonie.

Orchestre de Chambre Leopoldinum de Wroclaw et l'Orchestre à vent du Festival direction Christian Danowicz.

Solistes Michal Micker (alto), Marcin Misiak (violoncelle)